

Accords enrichis

Tonique sur la corde de A

Δ	maj9	6	6/9	mi6	mi6/9	mi11
X 1 3 2 4 (1) 7	X 2 1 4 3 X 9	X 4 2 3 1 X 13	X 2 1 - 3 (4) 9#11	X 2 X 1 4 3 mi6	X 3 1 2 4 X mi6/9	X 1 - - 2 1 mi11
X 3 2 4 1 X 7#9	X 2 1 3 - (-) 7b9	X 2 1 3 3 4 9sus4	X 2 1 3 4 1 7sus4	X 2 1 3 4 X miΔ	X 1 X 2 4 3 mi7b5	X 2 1 3 - (-) dim7
X 2 1 3 4 X 7	X 2 1 3 1 X 7b9	X 1 - - - 13	X 1 3 1 4 1 9#11	X 1 4 2 3 (1) miΔ	X 1 3 2 4 X mi7b5	X 2 3 1 4 X dim7

Tonique sur la corde de E

Δ	6	Δ #11	6/9	mi6	miΔ	mi7b5
1 X 3 4 2 X 7	2 X 1 4 3 X 13	2 X 3 4 1 X 9/13	2 X 1 - 3 (4) 9	2 X 1 3 - (-) 7#11	1 3 2 1 - - 7b13	2 X 3 4 1 X 13b9
1 X 2 4 3 X mi7	1 X 2 3 4 X mi9	3 X 4 2 1 - mi11	2 1 3 1 4 X 7sus4	2 X 3 4 1 X 9sus4	1 X 2 3 4 X 13sus4	3 X 4 2 1 - dim7
2 X 3 - - (-) mi7	2 X 3 - - 4 mi9	2 X 3 4 1 X 13	1 3 1 4 1 - 9	3 X 4 2 1 X mi6	P X 1 3 4 X miΔ	2 X 1 3 1 X mi7b5